

PROYECTO CONTRACT

REVISTA DE INTERIORISMO PARA INSTALACIONES COMERCIALES, HOSTELERÍA Y OFICINAS

casaviva

Número 141 Precio España: 5,90 €
www.proyectocontract.es

ÍÑIGO GÓMEZ, 5LAB BICO DE XEADO ILERNA LIBERTY COMMONS MAS FALGAROLA THE LITTLE SHOP
COLOR D'OLOR DE POMA HÉCTOR CARVAJAL BRIDGE DOSSIER ASIENTOS PARA COLECTIVIDADES



ALKIMIA, EXTERNAL REFERENCE



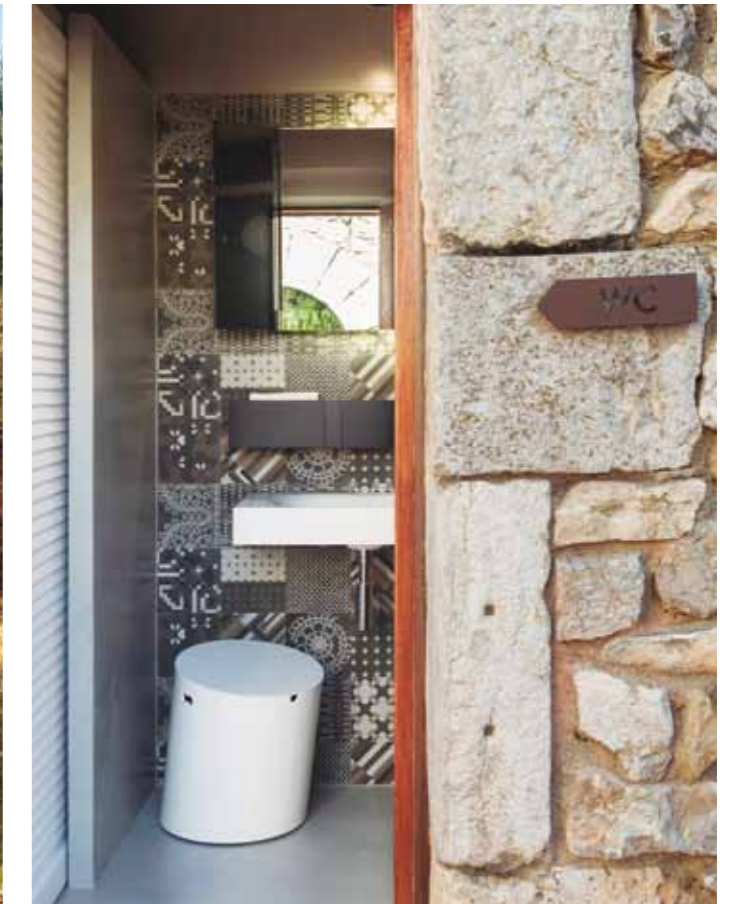
Un hotel boutique en el campo

Julia Brunet y GAR Arquitectura buscan realzar la arquitectura y singularidades preexistentes del lugar con un interiorismo respetuoso que ha buscado, en todo momento, la sencillez de líneas, un ambiente cómodo, íntimo, agradable y actual.

ESTILISMO Y PRODUCCIÓN: MAR REQUENA. FOTOGRAFÍAS: MERITXELL ARJALAGUER. TEXTOS: ADA MARQUÉS.



El suministro de decoración e iluminación decorativa ha sido realizado por Lífra Contract de Vic. En los suelos y paredes se han utilizado distintos materiales. En la zona del restaurante se ha puesto toba catalana en el pavimento. También se ha utilizado revestimiento de madera de pino. Iluminación técnica de iGuzzini. Iluminación decorativa adquirida en Lífra Contract, modelos de Moooi, Flos y Santa&Cole.



El baño del restaurante se ha revestido con microcemento y baldosa de gres porcelánico rectificado de 20x20. Inodoros

Starck 3 de Duravit. Lavabo, grifería y complementos de Agape. Todo adquirido a través de Liffra Contract.





El Hotel Boutique Mas Falgarona se sitúa en una masía del siglo XVII ubicada en el Alt Empordà, dentro de un entorno privilegiado, rodeado de olivares y campos de maíz. Está muy cerca de la ciudad de Figueres y a escasos minutos del Museo Dalí.

En el espacio del restaurante y la recepción, las autoras del proyecto se han centrado en adaptar el espacio en el ambiente relajado y sofisticado que el hotel boutique requería, sin perder la esencia mediterránea de la arquitectura rural con amplias bóvedas, gruesas paredes y pavimento de cerámica rojiza.

Uno de los planteamientos fundamentales fue el de realzar la arquitectura y singularidades preexistentes del lugar con un interiorismo respetuoso que ha buscado, en todo momento, la sencillez de líneas, un ambiente cómodo, íntimo, agradable y sobre todo actual.

Con líneas depuradas, tonos neutros y luz cálida y acogedora se apostó por revestir las paredes con paneles de madera que permitían zonificar e incorporar iluminación indirecta. Este tipo de luminarias enfatizan las bóvedas y paredes de piedra a la vez que provocan una atmósfera muy íntima. Los mismos paneles se han diseñado para este proyecto como unos bancos corridos que presiden ambos comedores creando espacios versátiles y cómodos. Los tonos neutros y la utilización de materiales como la madera, el hierro, los teji-

dos y las alfombras han contribuido a lograr un ambiente muy cálido.

El spa, ubicado en el antiguo pajar de la masía, ha sido totalmente rehabilitado con un proyecto llevado a cabo por el estudio de arquitectos GAR Arquitectura. El estudio de interiorismo Julia Brunet, autor del proyecto de interior, se ha volcado en ofrecer el máximo confort y bienestar priorizando el uso de materiales naturales como el mármol, la piedra y la madera que, en forma de listones verticales con llenos y vacíos, acompañan desde el hall hasta la zona de piscina y sauna extendiéndose hacia la planta superior donde se encuentran las cabinas de masaje. Cromáticamente se han buscado tonos acorde con el paisaje para aportar claridad y confort visual al ambiente. La magia del entorno y la singularidad del edificio así como los materiales utilizados hacen que se goce de paz y bienestar en un ambiente moderno y exclusivo donde disfrutar de los placeres de la vida.

FICHE TÉCNICA: MAS FALGARONA HOTEL BOUTIQUE. Avinyonet de Puigventós, 17742 Alt Empordà, Girona. www.masfalgarona.com/es. **Proyecto:** Julia Brunet, Interiorisme i Disseny gràfic. Rbla Catalunya 66 4°C. 08007 Barcelona. www.juliabrunet.com. **Arquitectura:** GAR Arquitectura, P. General Mendoza 2. 17002 Girona. www.gararquitectura.com. **Mobiliario:** Lifra Contract. **Iluminación:** iGuzzini, Santa&Cole, Flos.

El spa, ubicado en el antiguo pajar de la masía, ha sido totalmente rehabilitado con un proyecto llevado a cabo por el estudio de arquitectos GAR Arquitectura formado por Joana Argerich y Montse Llorenç.